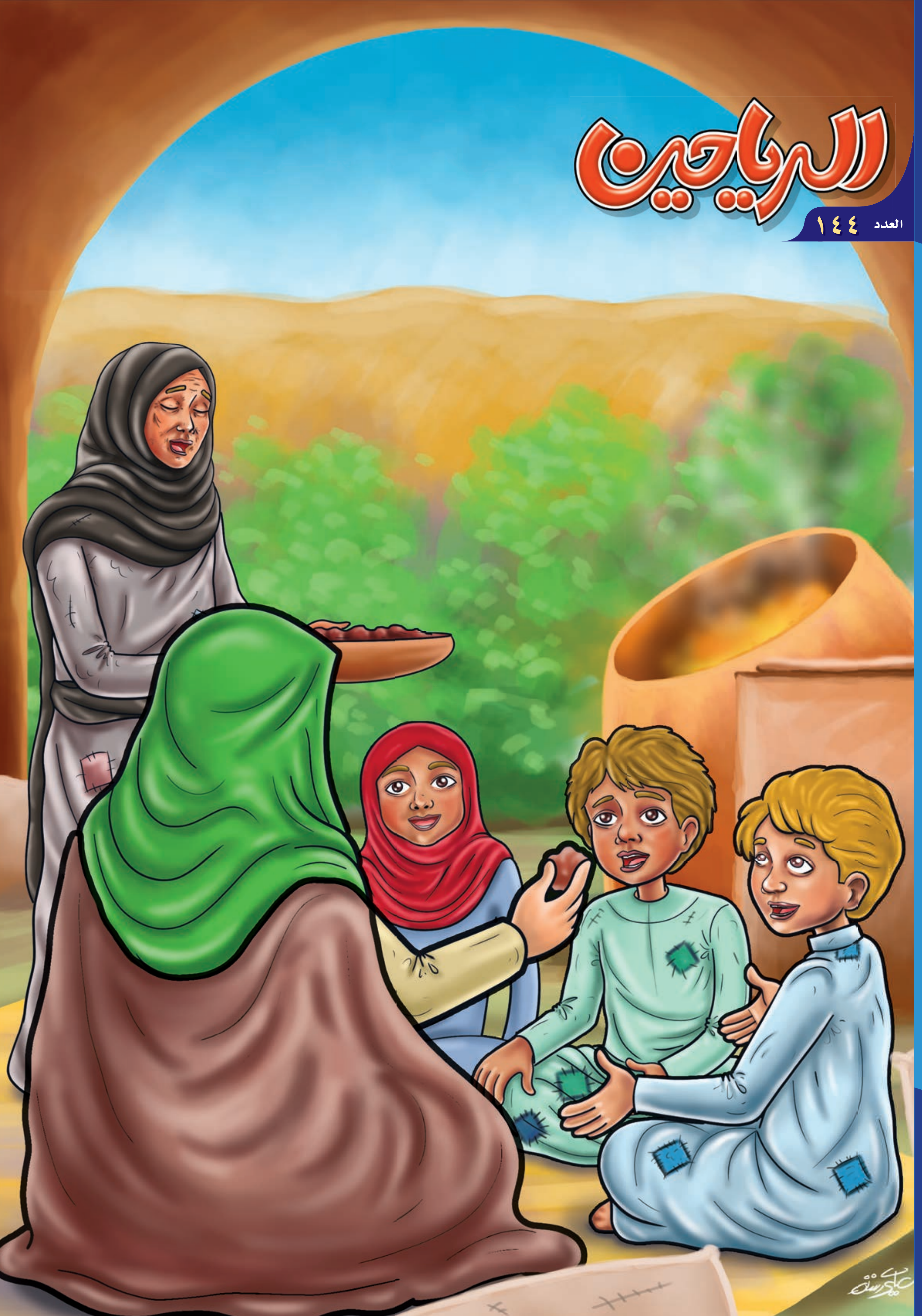


العتبة العباسية المقدسة

مجلة شهرية تعنى بشؤون الطفولة . تصدر عن قسم الاعلام . شعبة الطفولة والناشئة . شهر ربيع الأول ١٤٤٣هـ تشرين الثاني ٢٠٢١م

للأعمار من ٥ الى ١٢ سنة

العتبة العباسية المقدسة

الرياحين

مجلة شهرية تعنى بشؤون الطفولة

تصدر عن قسم الاعلام - شعبة الطفولة والناشئة

رقم الاعتماد في نقابة الصحفيين العراقيين (١٠٠٩)

رقم الايداع في دار الكتب والوثائق العراقية (١٣٦٠)

كيف نبدأ

الكثير من الأطفال في العالم يتمنون أن يصبحوا ناجحين و أقوياء ومتعلمين ، كلنا نتمنى ذلك ولكن هذه الأمنيات تبقى امنيات غير قابلة للتحقق اذا أبقيناها (أمنية فقط) لابد من أن نعمل على تطوير انفسنا ونبذل الجهد والوقت لنكون ناجحين وأقوياء، من يصرف وقته بالتعلم والتدريب ويتوكل على الله سينجح في هذه الحياة، كل الناس لديهم أمنيات وما يمنعهم من تحقيقها هو عدم بذل الجهد والوقت لتحقيق تلك الاماني، فالامنيات للجميع وتحقيقها لمن يجتهد ويعمل فقط.



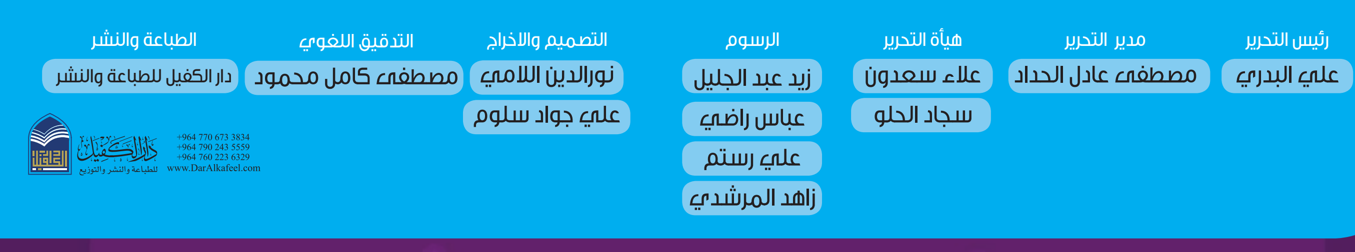












رئيس التحرير
علي البدري
مدير التحرير
مصطفى عادل الحداد
هيأة التحرير
علاء سعدون
سجاد الحلو
الرسوم
زيد عبد الجليل
عباس راضي
علي رستم
زاهد المرشدي
التصميم والاخراج
نورالدين اللامي
علي جواد سلوم
التدقيق اللغوي
مصطفى كامل محمود
الطباعة والنشر
دار الكفيل للطباعة والنشر

الكوكب الصغير

نتعرف اليوم على صديقتنا الجديدة
زينب لتحدثنا عن هواياتها الجميلة وطموحاتها في المستقبل.

عرفينا عن نفسك.

اسمي زينب علي مهدي وعمري احد عشر عاماً وانا من محافظة واسط، ادرس في الصف الخامس الابتدائي في مدرسة الايثار.

حدثينا عن هواياتك يا زينب.

هوايتي الجميلة هي ممارسة الرياضة وبمختلف أنواعها كونها تعطينا النشاط والحيوية.

ماطموحك في المستقبل؟

اطمح ان اكون بالمستقبل معلمة رياضة، من أجل تدريب الاطفال على ممارسة الرياضة بانتظام وابعادهم عن أجهزة الموبايل بقدر المستطاع.

كلمة تقدمينها لصديقاتك.

أحب ان أنصح صديقاتي دائماً بارتداء الحجاب والمحافظة عليه، إضافة إلى اداء الصلاة الواجبة للسير على خطى السيدة رقية عليها السلام.

زينب علي مهدي

ريحان وريحانة

سيناريو: علي البدري
رسوم : زيد عبد الجليل

اكتب عنواناً للقصة: ....



أنا أرفض ذلك بشد ولن أسمح به

ولكنك تتدخل في حريتي الشخصية يا ريحان

انت أختي ومن واجبي ان احافظ عليك وعلى سمعتك

انا لم أفعل ما يسيء الى سمعتنا سأنشر الاشياء الايجابية فقط، والكثير من الفتيات يفعلن ذلك .


يبدو انكما نسيتما آداب الحديث بينكما، كما انكما نسيتما انني موجود وأسمع كل هذا الجدال
أنا آسف


أنا آسفة يا جدي، ولكنني لم أفعل شيئا محرما
نعم يا ابنتي انت لم تفعلي شيئاً محرماً ولكن يجَب ان تعرفي أننا نعيش في مجتمع له عاداته وتقاليده ولابد من احترام هذه العادات


الانسان كائن اجتماعي ويحتاج الى ان يتفاعل مع الناس من حوله ، فاذا كان المجتمع يرفض شيئا ما فلا يجب أن نعادي كل المجتمع ونكون محط انتقاد الناس من حولنا
هل هذا يعني انني لن أفتتح قناة اليوتيوب


بإمكانك ان تفتتحي قناتك يا ابنتي لكن مع محافظتك على عدم ظهورك فيها، قدمي للمجتمع اشياء مفيدة ولكن ليس بدافع الشهرة او كسب الاموال وانما بدافع ان تقدمي الخدمات الى الناس قربة لله وسيجزيك الله كل خيرعن هذه الأعمال
اذا كانت نيتك تقديم الخدمة الى الناس وليس الشهرة سأساعدك في اتمام هذه القناة.
شكراً لك يا أخي



الخلد الذهبي

إعداد: سجاد الحلو

يعد الخلد الذهبي من الحيوانات الثدية الصغيرة، ويمتلك رقبة قصيرة للغاية ورأسه مختبئ بين كتفيه، ولديه أرجل تحمل مخالب قوية تساعده في حفر الأنفاق كونه يتغذى على جذور النباتات والحشرات والديدان والمخلوقات الصغيرة، ويحتوي لعاب الخلد على مادة سامة تشل حركة فريسته، ويتكاثر في فصل الربيع.

يفتقد الخلد الذهبي حاسة البصر فهو أعمى ومع ذلك يتميز بالمثابرة والقوة والاصرار على انجاز اعماله بدقة كبيرة مثل ابداعه في صناعة الحجر الخاص بتربية فراخه

تحت الرمال والصخور القوية ويجعله يمتاز بالعديد من المخارج والمداخل من خلال الأنفاق التي يحفرها بدقة كبيرة، حتى صارت تضرب به الامثال فيقول الناس (انه يحفر مثل الخلد).

أصدقائي الرياحين ونحن علينا ان نتعلم من الخلد الذهبي ان نكون مثابرين في أعمالنا وان نمتلك الاصرار لتحقيق أهدافنا وطموحاتنا دائماً.



إعداد: مصطفى عادل الحداد

سرطان البحر

الأدوات

١ ورق ملون.
٢ مقص.
٣ صمغ.
٤ قلم ماجيك
٥ عيون دمى

١ في البدايةِ نقصُّ دائرةً كبيرةً باللونِ الذي نرغبُ به ومِن ثمَّ نقصُّ أربع دوائر أخرى صغيرة بنفسِ اللون، وفيما بعد نطوي جميعَ الأوراق، كما موضَّح في الصُّورة.



٢ نُحضرُ ورقةً مربعة الشَّكل ونلصقُ في وسطِها الدَّائرةَ الكبيرةَ المطوية، وفي كلِّ جانبٍ نلصقُ دائرتينِ صغيرتينِ على شكلِ رقم (٧)، كما موضَّح في الصُّورة.



٣ ومِن ثمَّ نرسمُ مجموعةً من الخطوطِ باستخدامِ قلمِ الماجيك ونُكوّنُ مِن خلالِها أرجل وأيدي حيوان سرطان البحر، كما موضَّح في الصُّورة.

٤ وفي النِّهايةِ نُحضرُ عيونَ الدُّمى ونلصقُها فوقَ الدَّائرةِ الكبيرةِ المطوية، ليكتملَ معَنَا الشَّكل النِّهائي لحيوانِ سرطانِ البحرِ الجميل، كما موضَّح في الصُّورة.

الشكل النهائي

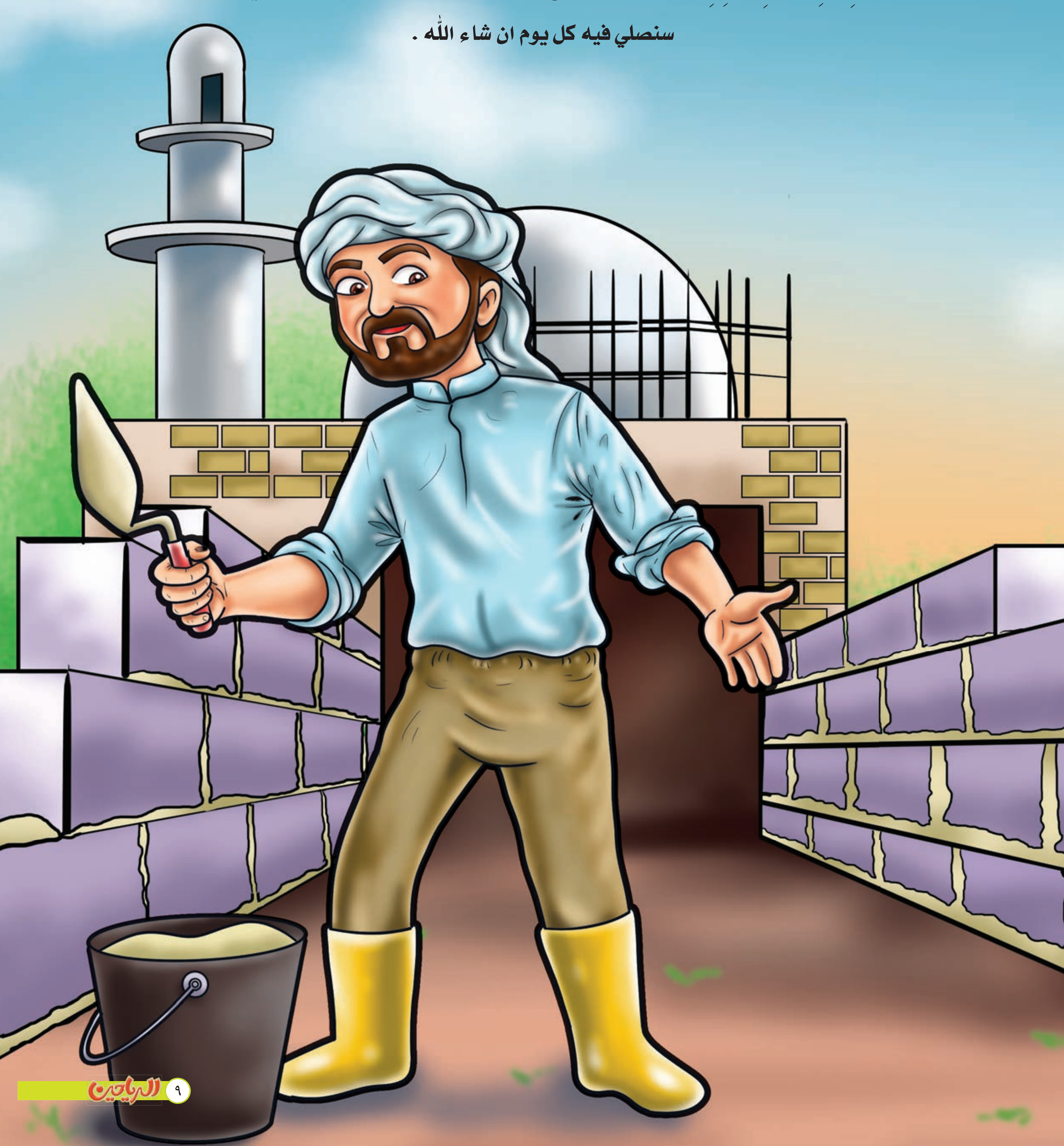
قصة : علي البدري
رسوم : علي رستم



مسجد القرية

محمد يحب ان يساعد والده في أعمال المنزل البسيطة كتنظيف الأرض من الأوراق المتساقطة من الاشجار و سقي المزروعات، ولا يستطيع ان يساعده في الأعمال الصعبة فهو صغير ومن الصعب عليه ان ينجز كل شيء لوحده ، ولكن حينما سمع محمد ان أباه قرر ان يبني مسجداً في القرية التي يعيشون فيها، أصر محمد على ان يساعد أباه في البناء، قال الاب: ان هذا عمل يصعب على الصغار انجازه، قال محمد لأبيه انا أريد أن اشارك في بناء هذا المسجد حتى اكسب الكثير من الحسنات، ابتسم الاب وقال بارك الله فيك يا ولدي، التفكير في الاعمال التي تنفعنا في الآخرة

أمر مهم يا ولدي وأنا اشجعك عليه ولكن الأهم من بناء المسجد هو أن تتواجد أنت فيه وتقيم فيه الصلوات، فوجودك في المسجد يجعلك مباركاً ويضاعف الله لك الاجر عن كل صلاة وان الله سبحانه وتعالى يقول في كتابه الكريم (إِنَّمَا يَعْمُرُ مَسَاجِدَ اللَّهِ مَنْ آمَنَ بِاللَّهِ وَالْيَوْمِ الْآخِرِ وَأَقَامَ الصَّلَاةَ) فرح محمد بكلام أبيه وقال: بعد أن ننهي البناء سنصلي فيه كل يوم ان شاء الله .





أهلا، صباح الخير،
ما المشكلة يا ارنوب؟

أرجو مساعدتي...
بيتي يحترق.



اخبرجميع الحيوانات بالاجتماع عند بيت (أرنوب) بأسرع وقت ممكن.
ماذا نفعل بكل هذه الاواني ؟
سنغترف بها الماء من النهر لإخماد الحريق.
: شكراً على مساعدتك، لولاك لم استطع فعل شيء.
الحجر الواحد لا يبني جداراً، لولا تعاون جميع الحيوانات معي لما نجحت.

إعداد :علاء سعدون



الموجات الكهرومغناطيسية
electromagnetic waves

قد تتساءل: كيف يعمل التلفاز وينقل لنا الصوت والصورة؟ أو كيف يعمل الموبايل والأنترنت ونتواصل مع العالم؟ أو كيف يتحكم الريمونت بالأجهزة؟ كيف يحصل كل هذا دون أسلاك؟ الجواب من خلال الموجات الكهرومغناطيسية.الموجات الكهرومغناطيسية: هي ظاهرة فيزيائية طبيعية، اشبه بشيء خفي متواجد في كل مكان، يمكنه نقل المعلومات بشكل غير مرئي للعين، دون الحاجة للأسلاك، ولكن يحتاج على أجهزة ارسال وأجهزة استقبال، فمثلاً الأقمار الصناعية ترسل المعلومات عبر الموجات والتلفاز يستقبلها ويحولها إلى صوت وصورة، وكذلك الموبايل يستقبل ويرسل المعلومات من الأبراج المنتشرة حولنا بواسطة الموجات اللاسلكية.



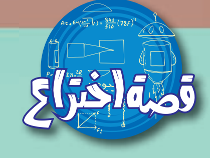
أنـــواع الـــمــوجـــات الكهرومغناطيسية

موجات الضوء
الأشعة السينية
موجات الراديو
الاشعة تحت الحمراء
الأشعة فوق البنفسجية
اشعة غاما.

استخدام الموجات

تستخدم الموجات الكهرومغناطيسية في الكثير من مجالات الحياة، والتي منها: الاتصالات والبث التلفزيوني والراديوي والموبايل والإنترنت، الشحن اللاسلكي، أجهزة التحكم عن بعد، استخدامات طبية عديدة منها اشعة التصوير والتشخيص، استخدامات عسكرية في الرادارات والصواريخ الموجهة.. وغيرها العديد من التطبيقات والاستخدامات القديمة والحديثة.







إعداد: سجاد الحلو


ألكسندر فلمينغ
١٩٢٨ م

البنسلين
penicillin

هناك اختراعات جاءت بالصدفة ساهمت في انقاذ الارواح، ومنها اختراع البنسلين للدكتور ألكسندر فلمينغ والذي ولد في اسكتلندا سنة ١٨٨١م، وكان ابوه مزارعاً لينتقل بعد ذلك إلى لندن ويعمل في مهنة الطب، حيث عمل على كتابة البحوث الطبية المختلفة حتى أصبح عالماً في علم الجراثيم.

ذات يوم عاد الطبيب الكسندر فليمنغ من إجازته وذلك في سنة ١٩٢٨ ليعاود عمله ويقوم بفحص بعض البكتيريا التي وضعها



في مختبره وكان هناك وعاء تركه بلا غطاء مليء بالبكتيريا في مختبره لفترة من الزمن ليتفاجأ حينها بالصدفة من حدوث بعض التغيرات في محيطه، ليشاهد طبقة من العفن فوق الوعاء، والذي تسبب بالتخلص من غالبية البكتيريا الموجودة، أدرك فليمينغ حينها ان العفن عمل على تكوين دائرة خالية من البكتيريا حول نفسه، ليقوم بفحصه تحت المجهر ويكتشف أن المادة النشطة في العفن هي مادة البنسلين، ومنها بدأ عصر أدوية المضادات الحيوية.



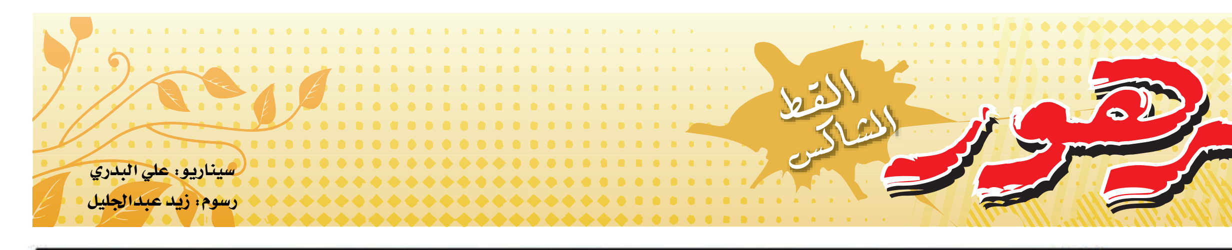
قصة : مصطفى عادل الحداد
رسوم : علي رستم

لا أُريدُ صديقاً

عندَما خرجَ (أرنوب) يتجولُ في وسطِ الغابةِ شاهدَ ثعلباً جالساً فوقَ إحدى الأشجار، فقالَ ضَاحكاً: هل أصبحَ الثَّعلبُ عُصفوراً ؟ لأول مرةٍ أُشاهدُ ثعلباً ينامُ فوقَ الشَّجرةِ يا للعَجب، وبعدَ لحظةٍ رفعَ الثَّعلبُ رأسَهُ قائلاً: ما السَّببُ يا تُرى؟ فقالَ الثَّعلبُ بصوتٍ حزين: أنا قررتُ أن أعتزلَ الحيواناتِ وأعيش بعيداً عنهم حتى لا أسمع كلماتهم الجارحة التي تُوصِفُني بأنَّني ماكرٌ ومحتالٌ وتتهمُني بأذى صغارِها، ثمَّ بكى وقالَ: منْ الآنَ سيكونُ غصنُ الشَّجرةِ بيتي وأوراقُها وسادتي وثمارُها طعامي، تأثرَ (أرنوب) بكلامِ الثَّعلبِ قائلاً: يا لهُ منْ مسكينٍ إنَّه مظلوم، ثمَّ أشارَ بيدهِ إلى الثَّعلبِ وقالَ: تعال إليَّ أنا سأكونُ لكَ صديقاً طيباً، فأجابهُ الثَّعلبُ والدُّموعُ تنزلُ منْ عينيه: لا ... لا أُريدُ صديقاً بعدَ الآن، فحَزَنَ (أرنوب) حزناً شديداً وهمسَ محدثاً



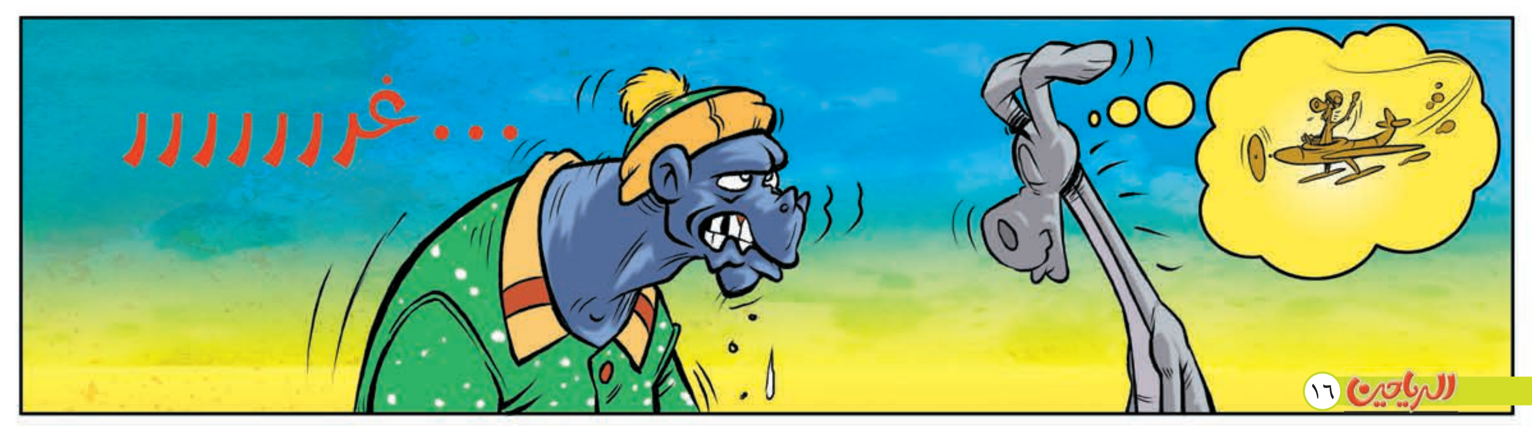
نفسه: يا لهُ من مَسكين إنَّهُ يمر بحالة نفسية صعبة جداً، وقررَ أن يتسلقَ الشَّجرةَ ليُطيّبَ خاطرهُ ويقنعهُ بأن يكونَ صديقاً لهُ ويعيش معهُ في بيته، لكن عندَما اقتربَ من جذع الشَّجرة فجأة سقطَ في حفرةٍ عميقة كانت مغطاةً بمجموعةٍ من أوراقِ الشَّجر، حينَها قفزَ الثَّعلبُ وأمسكَ بـ(أرنوب) وهو يطلبُ النَّجدةَ والخلاص، لكن الثَّعلبَ ضَحكَ وقالَ: قُلْ ما شئتَ فما لخلاصكَ منْ سبيل، فحَزنَ (أرنوب) وقالَ: الويلُ لي أنَا أرنوب الصَّغير، صَدَّقتُ كلَّ ما قالَ لي من دونِ تفكير.

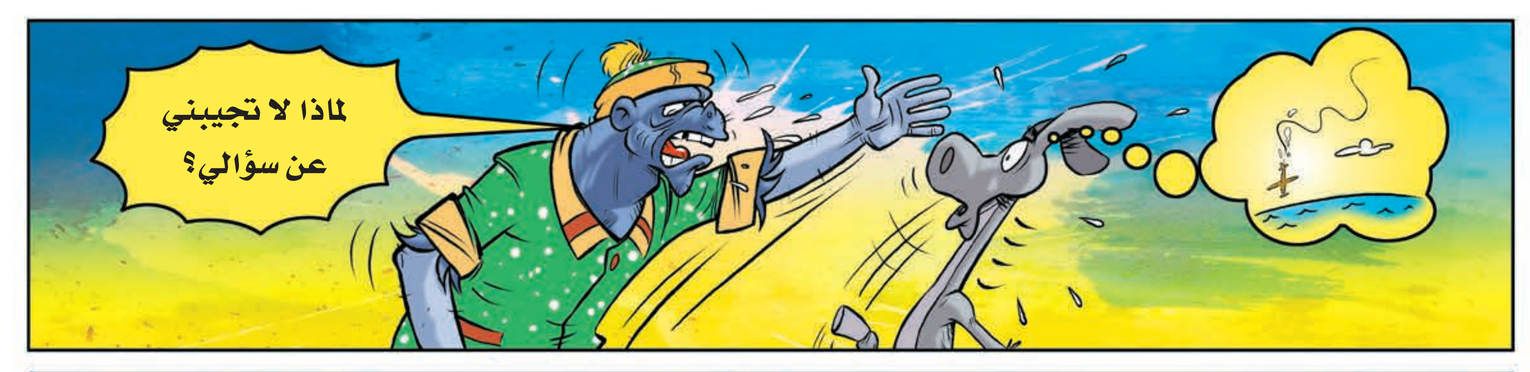

هرهور
القط الشاكس
سيناريو: علي البدري
رسوم: زيد عبدالجليل


ماذا رأيت في الامس يا حمور؟




ماذا رأيت في الامس يا حمور؟


...غرررررر



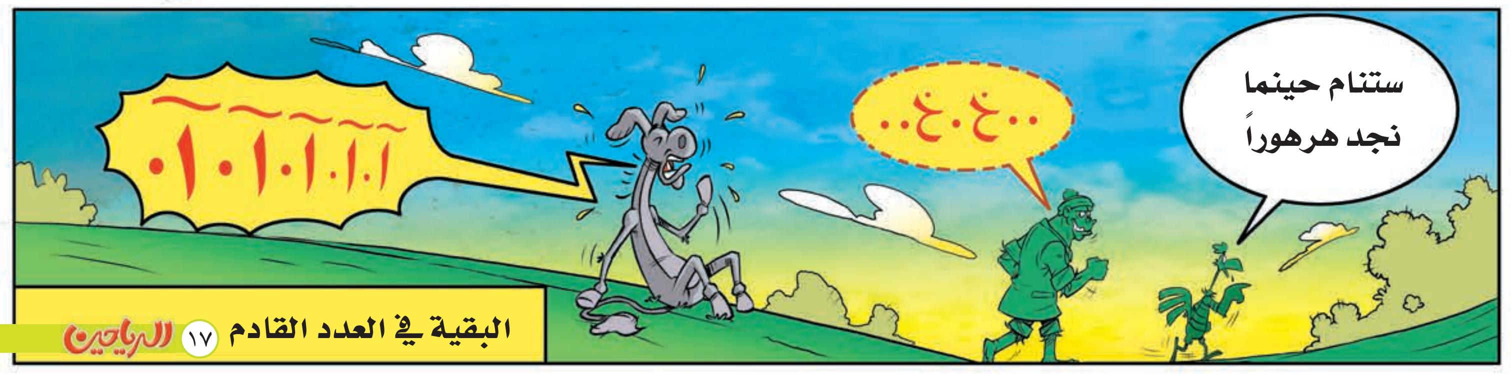
أي سؤال ؟ لم أسمعك

لقد سألتك قبل قليل ؟

لم أسمعك تقل شيئاً

لقد سألتك أكثر من مرة





البقية في العدد القادم

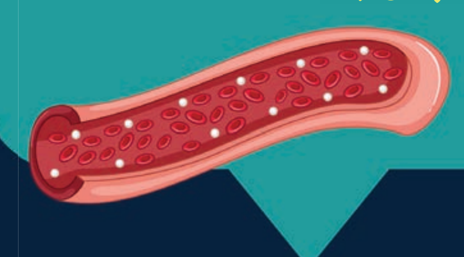
إعداد : سجاد الحلو

الاوعية الدموية

هي شبكة من الأنابيب القوية التي تعمل على نقل الدم إلى كافة أجزاء جسم الانسان، وتقسم إلى ثلاثة أنواع أولها الشرايين والتي تنقل الدم من القلب إلى أجزاء الجسم، والقسم الثاني هو الشعيرات الدموية والتي تتيح لتبادل الماء والمواد الكيميائية بين الدم والأنسجة، والاخير هو الأوردة التي تنقل الدم من الشعيرات الدموية وتعيده إلى القلب.

هل تعلم؟

يبلغ طول الأوعية الدموية حوالي ١٠٠ الف كيلو متر داخل جسم الإنسان وهي لا تتشابك ولا تتقاطع مع بعضها البعض ابداً.

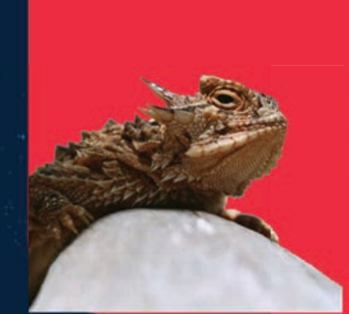


العلجوم المقرن

ينتمي العلجوم المقرن الى فصيلة السحالي، ويتواجد في الولايات المتحدة الامريكية، يمتلك أشواكاً على ظهره وجانبيه تشبه الحراشف، ويتميز بامتلاكه جسداً مستديراً وقروناً حقيقية فريدة من نوعها.

هل تعلم؟

اذا شعر العلجوم المقرن بالخطر الكبير فانه يقوم بقذف الدم من عينه تجاه المفترسين وبالتالي يبعد الخطر عنه.



القط الفرعوني

ينتمي القط الفرعوني الى سلالة القطط، وبدأت نشأته في دولة كندا، ويمتلك عينين واذنين كبيرتين، وهو من القطط الرقيقة والمرحة لذا يتم تربيته في البيوت بشكل كبير، ويتواجد بعدة ألوان ما بين الأبيض والأسود والأحمر، والبني الداكن والارجواني، ويعتبر من أغلى أنواع القطط في العالم.

هل تعلم؟

يتميز القط الفرعوني بعدم امتلاكه الفراء أو الشعر.

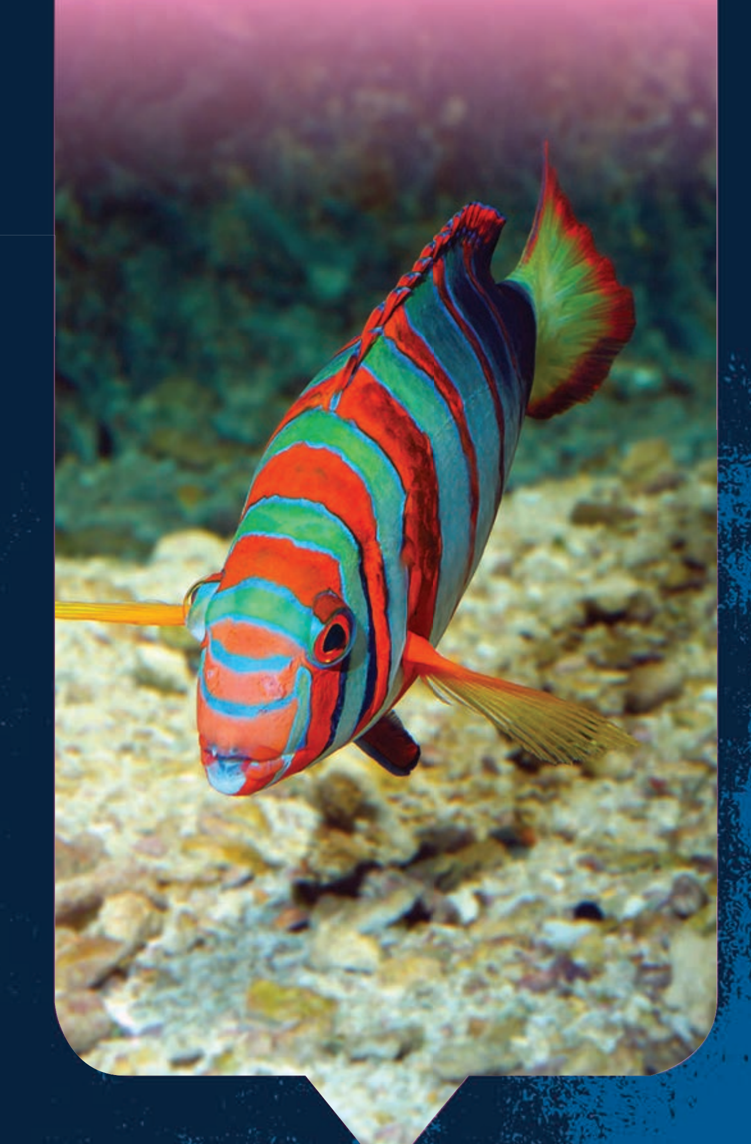


سمك الناب

يتواجد سمك الناب في أعماق البحار، وأحياناً يصعد إلى الشواطئ، ويتميز بحجم رأسه الكبير وأنيابه الطويلة الحادة، إضافة الى حراشفه الحادة، ويلتهم فريسته بالكامل مثل الروبيان وبعض الأسماك الصغيرة.

هل تعلم؟

ان سمك الناب لا يستطيع اغلاق فمه بالكامل ويبقيه مفتوحاً دائماً بسبب طول أنيابه الحادة.



الطنان ذو المنقار السيفي

يعتبر من الطيور الصغيرة الذي يبلغ طوله ٢٥ سم تقريباً، ويعيش في الغابات الجبلية وذات الأمطار الكثيرة، ويتميز بمقدرته على الطيران وسط الهواء وإلى الخلف أيضاً، وله منقار طويل يستخدمه في امتصاص رحيق الأزهار وأكل الحشرات، ويبني أعشاشه في أعالي الأشجار.

هل تعلم؟

يمتلك أطول منقار في عالم الطيور، فهو الطائر الوحيد في العالم الذي يفوق طول منقاره بقية جسده.



الأفعى الطائرة

تنتمي الأفعى الطائرة إلى فصيلة الافاعي، وتتواجد في شرق قارة آسيا، تسمى أيضاً بأفعى شجرة الجنة، وهي من الافاعي التي تكون سامة بنسبة قليلة، وتستطيع الطيران في الهواء من أجل الانتقال من شجرة إلى اخرى.

هل تعلم؟

تستطيع الأفعى الطائرة القفز لمسافة ١٠ أمتار أو أكثر للوصول إلى شجرة اخرى.



ألم تكن غالية

إعداد : مصطفى عادل الحداد

رسوم : علي رستم

في مساءِ أحدِ الأيامِ ذهبَ (حسام) إلى السُّوقِ وكان لديهِ (٥) أوراق نقدية من فئة (١٠) آلاف دينار، ليشتري قميصاً وحذاءً رياضياً استعداداً للذهابِ إلى الملعبِ الدولي لمشاهدةِ وتشجيع ناديهُ المفضل (نادي الصُّقور)، وبعدَما اشترى ما يحتاجُ لهُ بنصفِ المبلغِ الذي معه، اتجه عائداً إلى البيت، وبعدَ مرورِ جزءٍ من الوقتِ وصلَ (حسام) وبدأَ بتجهيزِ نفسه، وفي هذهِ الأثناءِ قالت أمُّه محدثةً إياه: ملابسكَ الرِّياضية جميلةٌ، هل اشتريتها حديثاً؟ فأجابها (حسام)

قائلاً: نعم يا أُمي، فردت (الأم) قائلة: كيفَ استطعتَ أن تشتريها، ألم تكن غاليةً قليلاً؟ فابتسمَ (حسام) قائلاً: الحمدُ للّه لدي الكثير في حصالةِ النَّقودِ خاصتي، فأنَا في كلِّ يوم أجمعُ فيها جزءاً من مصروفي، فقالت (الأُمُّ) مبتسمةً: أحسنتَ يا بني، حسنُ التَّدبيرِ يغنيكَ عن التَّبذير، ثمَّ ودعَ (حسام) أُمَّهُ متجهاً إلى الملعبِ الدولي، وحينَ وصلَ اشترى تذكرةَ الدّخولِ بـ(٣،٠٠٠) الف دينار، واختارَ مكاناً لهُ بينَ المشجعين، وكان الملعبُ مليئاً بالمشجعين حيثُ كان عددُ مشجعي النَّادي الأول ٥٤٥ شخصاً أما عددُ مشجعي النَّادي الآخر كان ٧٥٠ شخصاً، وبعدَ ثوانٍ أطلقَ حَكَمُ المباراةِ صافرته للإعلانِ عن بدءِ المباراة.



ما المبلغ المتبقي لدى حسام ؟

ما العدد الكلي للمشجعين في الملعب ؟

ما المبلغ الكلي الذي حصل عليه بائع التذاكر في ذلك اليوم ؟

اعداد: علاء سعدون



كاميرا البوم

كاميرا ذكية، تشبه طائر البوم، قادرة على الدوران ٣٦٠ درجة، توضع في منتصف الاجتماع، فتدور تلقائياً باتجاه الشخص المتحدث من بين مجموعة أشخاص وتنقل صورته وصوته، وبثها على الشاشة أو نقلها على الحاسوب والبث الرقمي المباشر.



التلفاز العمودي

تلفاز حديث قابل للدوران من الوضع الافقي إلى الوضع العمودي من خلال جهاز التحكم عن بعد، تم تصميم هذه الشاشة لتلائم استخدامات متعددة، منها خدمات الإنترنت والألعاب والوسائط التي يتم تصويرها بشكل عمودي.



الحطاب
lumberjack

اعداد: سجاد الحلو

تعتبر مهنة الحطاب واحدة من أقدم المهن التي عرفها الناس، والتي يكثر العمل فيها في فصل الشتاء، حيث ساعدت الانسان على التكيف مع بيئته المحيطة من خلال استخدام الخشب في صناعة البيوت والسفن، واستعماله في التدفئة ومختلف جوانب الحياة اليومية، أو بيعه في الأسواق.

والفرد الذي يعمل في هذه المهنة يسمى حطاباً أو خشاباً، ويحتاج إلى الجهد والوقت الكبير ليتمكن من جمع الخشب والأعشاب المنوعة من الأشجار، ولكل نوع من الاخشاب له استخدام خاص، مثل أشجار الزيتون واللوز تستخدم للوقود في البيوت والمخابز سابقاً.

يحمل الحطاب عدته معه لإكمال عمله، وأبرز اداوته هي:

الفــأس

آلة من الخشب تنتهي بسن من الحديد تستخدم لتقطيع أغصان الأشجار.

المنشــار

وهو اداة من الحديد ذات شفرات قوية، وإطار معدني على شكل قوس.



الحبــل

يكون قوياً وطويلاً ليستخدم في ربط وجمع الحطب.





اعداد: سجاد الحلو

سمكة الينفوخ
PUFFER FISH

ينتمي الينفوخ إلى فصيلة الينفوخية وهو من الأسماك السامة، ويسمى بالسمك المنتفخ أيضاً، حيث يستطيع نفخ معدته وجسمه بالكامل ليصبح كروياً من خلال شرب كميات كبيرة من الماء أو الهواء للابتعاد عن خطر الأسماك المفترسة.

ويعيش في المياه الاستوائية العذبة والمالحة في جميع أنحاء العالم، وعادة ما يكون منعزلاً في المياه، وتضع الانثى بيضها بالقرب من قاع البحر، وكما يتم تربيته في أحواض الاسماك.

يمتلك الينفوخ جلداً ناعماً ومرناً وهو ذو حراشف ولذلك يستطيع السباحة بشكل جيد، ولديه قدرة عالية على التكيف، يوجد أكثر من ١٢٠ نوعاً من الينفوخ حول العالم، وبعض الأنواع لديها أشواك على الجانب السفلي تظهر حين تنفخ جسمها، ويتميز بامتلاكه أسناناً علوية وسفلية تشبه المنقار يستخدمها في تقطيع المرجان وأصداف السمك، ويتناول البطلينوس والسرطان والروبيان.

اما الآن نذكر لكم بعض أنواع الينفوخ:

١ اليـنفوخ النيلي

يتواجد اليـنفوخ النيلي في البحر الأحمر والبحر الأبيض المتوسط، ويكثر تواجده في دولة مصر، ويتم اصطياده وبيعه للزينة فقط لأنه سام وقاتل.



٢ اليـنفوخ القزم

يعتبر من الأنواع الصغيرة جداً في اليـنفوخ ولديه عدة أسماء مثل ينفوخ البازلاء، وينفوخ مالابار، ويباع في محلات أسماك الزينة ليتم تربيته بالأحواض.



٣ ينفوخ مبو

وهو من الأنواع الكبيرة لذلك يسمى أيضًا باليـنفوخ العملاق، ويتواجد في نهر الكونغو حيث المياه العذبة هناك.



قصة : مصطفى عادل الحداد
رسوم : زاهد المرشدي

حُلمُ الوردة

في كأس مليء بالماء كانت الوردةُ البيضاءُ تعيشُ حياةً جميلةً وهي بالقربِ من صديقِهَا (محمد) الذي يعتني بها ويُشرفُ على تغييرِ الماءِ لها ما بينَ يومٍ وآخر، وفي يوم من الأيامِ قالت الوردةُ لصديقِها : هل ما زلتَ على وعدكَ لي؟ فابتسمَ (محمد) قائلاً : نعم، بالتأكيد، فهو وعدها قبلَ أن يقطفَها من الحديقةِ أن يحققَ لها حُلمَها، فهي





كانت تحلمُ دوماً في أن يصبحَ لونُها أحمر بدلاً من الأبيض، ولهذا ذهبَ (محمد) إلى السُّوقِ واشترى صبغةَ طعامٍ بلونٍ أحمر، ثُمَّ عادَ إلى البيتِ وأحضرَ كأساً ملأ ثلثه ماءً ووضعَ فيه قليلاً من صبغةِ الطَّعامِ وظلَّ يُقلبُ الماءَ بملعقةٍ حتى أصبحَ لونُ الماءِ أحمر، ثُمَّ قالَ محدثاً الوردةَ البيضاء: هل أنت مستعدةً يا صديقتي، فابتسمت الوردةُ قائلة: أجل



أنَا مستعدةٌ، فحملَ (محمد) الوردةَ ووضعَها في الكأسِ وقالَ: يجبُ أن تنتظري حتى الصَّباح الباكر، وفعلاً في اليومِ التَّالي عندَما اشرقت الشَّمسُ استيقظت الوردةُ من نومِها وهي متحمسةٌ لترى شكلَها الجديد وحين نظرت إلى المرآةِ



وجدت إنَّها أصبحت وردةً حمراء بدلاً من بيضاء، فنادت على صديقِها وهي مسرورةٌ: أين أنتَ يا صديقي، لقد تغيرَ لوني؟ وبسرعةٍ جاء (محمد) وفَرِحَ لفرحِها وقالَ: الآن أنا وفيتُ بوعدي. هل تعرفون يا أصدقائي كيف نجحَ محمد في تغييرِ لونِ الوردةِ؟ وذلك لأن أوراقَ الوردةِ اكتسبت لونَ صبغةِ الطَّعامِ من الماء، وهذا يعني أن النَّباتاتِ تمتص الماءَ بفعلِ خاصيةِ التَّأثيرِ الشعري، ويحدثُ ذلكَ في النَّباتاتِ والأزهارِ والأعشابِ وحتى الأشجار.


مغامرات سلمان
فكرة: مصطفى عادل الحداد
رسوم: عباس راضي
مدرسة التفوق
مدرستي كنز المعرفة
إلى أين انتما ذاهبان، الهروب من المدرسة أمر مرفوض و ممنوع
من أجل مشاهدة مباراة كرة القدم، بعد عشر دقائق سيتم بثها على القنوات.
أنا سأحلُّ المشكلة، لكن بشرط ألا تهربا من المدرسة فهي بيتكم الثاني ومنبع العلم والمعرفة.
حسناً، نحن بنتظارك يا صديقنا، لا تتأخر كثيراً


استمتعوا يا أحبائي،
فالمباراة تصبح
أجمل بحضوركم
ماذا فعلت،
لقد أخللت
بنظام المدرسة.
يجب أن تشكرني،
هذا أفضل من الهروب
من المدرسة.



ابن الشهيد

قصة: علاء سعدون
رسوم: زاهد المرشدي

دخل الجد حبيب إلى المنزل وهو يحمل مجموعة أغراض وهدايا مغلفة، فركض إليه أحفاده ليحصل كل منهم على نصيبه كما هو معتاد، ولكن الجد حبيباً أوقفهم وقال لهم: عذراً يا أحبائي، هذه الأشياء ليست لكم، سأشتري لكم ما تريدون لاحقاً، ولكن أريد منكم أن تتهيؤوا الآن لنذهب لحفل عيد ميلاد، وتقدموا هذه الهدايا لصاحب المناسبة.

هتف الأطفال فرحين، وركضوا ليهيئوا أنفسهم، وبعد وقت قصير أصبح الجميع جاهزين وركبوا السيارة وانطلقوا مع جدهم إلى الحفل، وهنا سأل أحدهم: لمن الحفل يا جدي؟ قال الجد: إنه للبطل الصغير الذي خسر أباه ليعيش

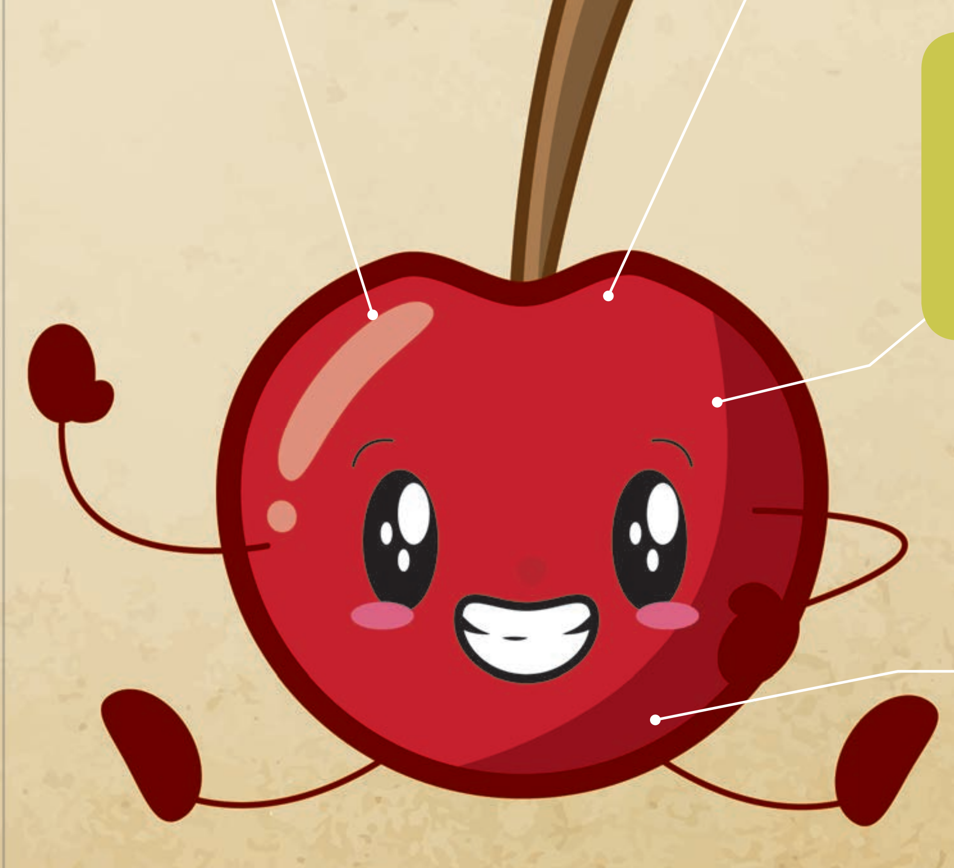
باقي الأطفال سعداء مع آبائهم، اليتيم الذي ندين له بالكثير، وعلينا أن نشكره، ونحترمه، ونراعي مشاعره، ونقدم له ما نستطيع؛ لأنه خسر أغلى ما يملك في سبيل حياتنا، إن الحفل لأحد أبناء أصدقائي الشهداء. وصل الجد حبيب وأحفاده إلى بيت الشهيد، واستقبلهم اليتيم فرحاً، ولكن الدموع تملأ عينيه؛ لأنه تذكر أباه عندما كان يأتي للبيت حاملاً الأغراض والألعاب، دخل الجميع إلى المنزل، أشعلوا الشموع، وجلسوا حولها، ووضعوا بجانبهم صورة للشهيد وكأنه يحتفل معهم بعيد ميلاد ولده، بعد ذلك قدم الجد حبيب وأحفاده الهدايا لابن الشهيد، ولعبوا معه، وأدخلوا الفرحة والسرور في قلبه، وعندما عادوا للمنزل، أجلس الجد حبيب أحفاده وقال لهم: هل رأيتم كيف كان ينظر اليتيم لصورة والده؟ بينما تعيشون أنتم مع آبائكم سعداء، لهذا علينا جميعاً أن نكون ممتنين لعائلة وأبناء الشهداء، وأن نساعدهم ونسعدهم، ونتذكر بطولات آبائهم ونفتخر بها في كل وقت.



اعداد: مصطفى عادل الحداد

الكــرز
cherry

يُعدُّ الكرزُ واحداً من الفواكه التي تُزرعُ على نطاقٍ واسع من العالم، ويظهرُ عادةً على شَكلِ حبيباتٍ صغيرةٍ حمراء تُميلُ الى اللون الأحمر الغامق وتحوي بداخلها على (نواة) وتكون أعناقها في العادة متصلةً ببعضٍ ومتشابكة، وتوجدُ فاكهةُ الكرز الشَّهية على نوعين، يتمُّ التَّمييز فيما بينهما عن طريقِ اللون، النَّوعُ الأولُ يتمثَّلُ بـ(الكرزِ الحامض) ويكونُ عادةً باللونِ الأحمر، أما النَّوعُ الثَّاني فيسمى بـ(الكرز الحلو) ويتميزُ بالونِ الأحمر القاتم (شديد الاحمرار مائل إلى الأسود) يُستخدمُ الكرزُ في صناعةِ الحلوياتِ والمربى والعصائرِ بالاضافةِ الى تناوله كفاكهةٍ لما له من فوائدَ غذائيةٍ كثيرةٍ ومهمةٍ لصحةِ الإنسانِ أولُها:-



١ يعملُ على تخفيفِ حالاتِ الأرق، حيثُ يمنَحُ النَّومَ بشكلٍ أفضلٍ في الليل.

٢ يُساعدُ بشكلٍ كبيرٍ على خفضِ ارتفاعِ ضغطِ الدَّم، وكذلكَ يُسهمُ في التَّخلصِ من دهونِ الجسمِ الضارة.

٣ يُقلِّلُ من عدوى الجهازِ التَّنفسي لاحتوائهِ على العديدِ من الفيتاميناتِ والمعادنِ التي تُعززُ صحةَ الجهازِ المناعي للإنسان.

٤ يُساهمُ في تقويةِ العضلاتِ وإزالةِ الآلام، حيثُ يعملُ على تسريعِ شفائها بعدَ حصولِ الاصاباتِ التي تحدثُ أثناءَ النَّشاطِ الرِّياضي والتَّمارينِ المختلفة.

طريقة الزراعة

والیومَ سوفَ نتعرفُ على طريقةِ زراعتهِ في المنزل



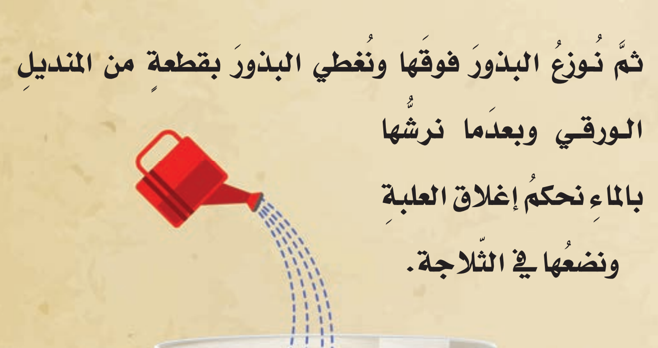
نُحضرُ عدداً من حباتِ الكرزِ ونقومُ باستخراجِ النَّواةِ منها ومن ثمَّ غسلُها بشكلٍ جيدٍ وتنظيفُها من بقايا الفاكهة.

نكسرُ قشرةَ النَّواةِ الصَّلبةِ ونستخرجُ البذورَ لكن يجبُ أن نحرصَ على عدمِ تَكَسر البذور.

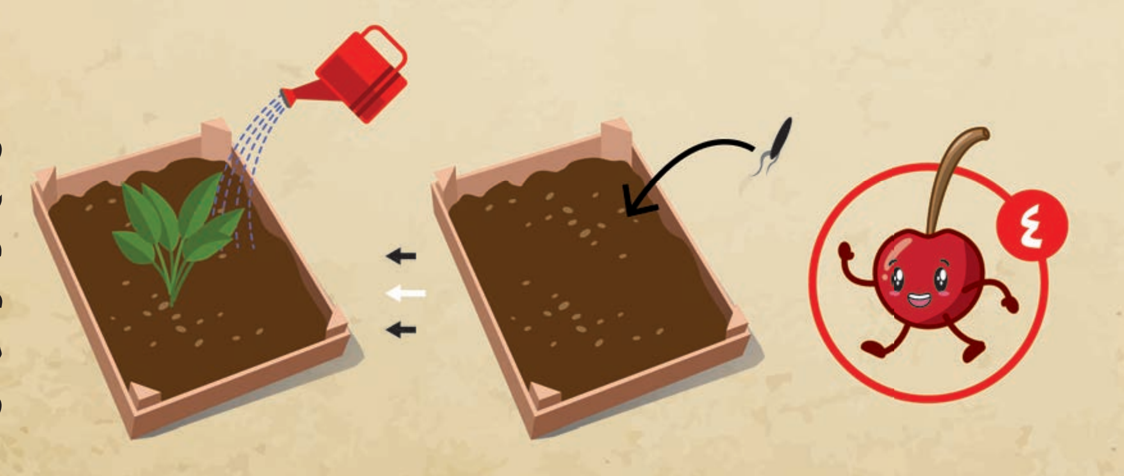


نُحضرُ علبةً بلاستيكية، ونضعُ في داخلها قطعةً من المنديلِ الورقي بشرط أن تكونَ مبللةً بالماء.





ثمَّ نُوزعُ البذورَ فوقَها ونُغطي البذورَ بقطعةٍ من المنديلِ الورقي وبعدَما نرشُّها بالماءِ نحكمُ إغلاقَ العلبةِ ونضعُها في الثَّلاجة.



وبعدَ مرورِ شهرٍ كاملٍ سنلاحظُ الجذورَ بدأت بالظهورِ على كلِّ بذرة، حينَها نقومُ بزراعتِها في أصيصٍ مليءٍ بالسَّمادِ النَّباتي، وستنمو شيئاً فشيئاً.



أبدع الله سبحانه وتعالى في خلق الطبيعة الخلابة من الجزر الجميلة والغابات الغريبة، ونحن نتجول مع المستكشف الصغير ليعرفنا على جمالها وتفاصيلها.

اعداد: سجاد الحلو

جزيرة صير بني ياس

قرر المستكشف الصغير تخصيص جولته هذه المرة في البلدان العربية الجميلة وبالتحديد إلى أكبر جزيرة طبيعية في دولة الإمارات البالغ مساحتها ٨٧ كيلومترًا مربعًا، والتي تعتبر من الأماكن السياحية المهمة، وصار يتجول في جزيرة صير بني ياس والتي تضم أكثر من ٣٦ موقعاً اثرياً، وشاهد العديد من الحيوانات وأبرزها الغزلان وحيوان المها المميز في الجزيرة، واستطاع استخراج مجموعة من اللؤلؤ الطبيعي كون الجزيرة مليئة باللؤلؤ الرائع.

غابة القندل

ادار المستكشف الصغير شراع سفينته نحو المملكة العربية السعودية التي تقع فيها غابة القندل في الجهة الجنوبية من البحر الأحمر عند منطقة جازان، وهي من أجمل الأماكن هناك لتميزها بالمناظر الرائعة كونها تحتوي على العديد من أنواع الأشجار والممرات المائية النقية، كما تضم مجموعة من الجزر مثل: السقيد، فرسان الكبرى، دمسك، زفاف، دوشك، كيرة، جزيرة سلوية، لذلك أصبحت من المواقع السياحية في السعودية.



لا نملكُ طعاماً

إعداد: مصطفى عادل الحداد
رسوم: علي رستم

عندَما كان الإمامُ علي (عليه السلام) يمشي في شوارعِ الكوفة ليلاً يتفقدُ الفقراءَ والأيتام، سمعَ صوتَ أطفالٍ يبكونَ يخرجُ من أحدِ البيوت، وحين طرقَ البابَ خرجت أمرأة، سألها الإمام(عليه السلام) عن سببِ بكاءِ أطفالِها فأجابت قائلة: إنَّهم يبكونَ من الجوع، فقالَ الإمامُ (عليه السلام): ولمَ هم جياع؟ فقالت: لأننا لا نملكُ طعاماً، تعجب الإمام (عليه السلام) وسألَها عن أبيهم، فأجابت: إنَّ أباهم قُتِلَ في المعركة، ثُمَّ لاحظَ الإمامُ قِدراً يغلي فسألها عنه فأجابت: إنَّني وضعت ماءً في القدرِ وأنا أُحاولُ أن أُسلّي الأطفال حتى ينسوا الجوع ويناموا ... حينها أسرعَ الإمامُ الى داره وحملَ جرابا فيه الطَّحين والسَّمن والتَّمر، وحملها على ظهرهِ وعادَ بها إلى الأطفالِ ثُمَّ أوقدَ النَّارَ في التَّنور وقَرَّب خدهُ الشَّريف من النَّار وقال: يا علي ذُق .. كيف يبيتُ الأيتامُ جياعاً... ذق يا علي، ثُمَّ أخذت المرأةُ تخبزُ الخبزَ وتوجه الإمام (عليه السلام) الى الأطفالِ يلاعبهم ويحملهم على ظهره وهم يضحكون فرحينَ ... ولما أكملت المرأةُ الطَّعامَ كان أمير المؤمنين يضعُ الطَّعام في فمِ الأيتامِ ويقول (كُلوا وسَلَوا اللّه أن يغفرَ لعلي).



كلمة السر

اشطب الكلمات
بعد ان تبحث عنها داخل المربعات حتى
تستطيع معرفة كلمة السر

م	س	ط	ر	ة
ق	ع	ل	م	ر
ل	م	د	ة	س
م	ك	ت	ا	ب
م	م	ح	ا	ة

كتــاب
مسطرة
ممحاة
قلــم
علــم

كلمة السر

صــــل



Saucepan
pot
Pan
Teapot

ضع الارقام والعمليات الحسابية المناسبة في الفراغ

٩		٩	= ١٨
٢	×		= ١٨
٢٥		٧	= ١٨


رتب كل حرف من هذه الحروف لتحصل على كلمة، ثم رتب الكلمات لتحصل على جملة .
ا ب ل ع ل م
م ق ت ت ي
ا م ل أ م
الجملة النهائية
جد الصورة المطابقة
١
٢
٣
٤

لــوكــا

اعداد : علاء سعدون













لوكا مخلوق مائي يعيش مع عائلته في أعماق المحيط، يشبه الإنسان ولكنه يمتلك زعانف وخياشيم، يعمل راعياً للأسماك، لا يعرف شيئاً عن العالم الخارجي، يخاف من البشر ويعتقد أنهم وحوش، وكذلك البشر يخافون منه ويعتقدون أنه وحش أيضاً، ولكن الحقيقة تختلف عن ذلك، والمظاهر خداعة، وليس من الصحيح أن نحكم على الآخرين بسبب مظهرهم، أو لأننا لا نعرفهم، وحتى عندما نسمع ما يقال يجب أن نميز الحقيقة من الإشاعة والكذب.

يلتقي (لوكا) بمخلوق مائي يشبهه، يدعى (ألبيرتو) وهو فتى مشاكس وجريء، يسحبه نحو اليابسة، فيتحول لوكا إلى فتى بشري، ويعجب بالعالم الخارجي وما فيه من هواء وغيوم وجاذبية وأشياء مختلفة، ويستمر بالخروج لليابسة مع صديقه ألبيرتو، رغم عدم سماح عائلته بذلك، إلا أن الفضول يدفعه لذلك، ويذهب لوكا وألبيرتو نحو مدينة البشر، ومن هنا تبدأ المشاكل والأحداث والمغامرات.

ما الذي سيحصل مع لوكا عندما يدخل مدينة البشر يا ترى؟ وماذا سيجد هناك؟ وما هي الدروس التي سيتعلمها؟ كل هذا وأكثر سنتعرف عليه من خلال مشاهدة الفيلم، فهيا بنا لنشاهد ونستمتع ونتعلم مع لوكا.



إعداد: علاء سعدون
رسوم: زاهد المرشدي

التعصّب

التعصب هو شعور داخلي يجعل الشخص يميل لجهة معينة، ويتحيز لها، ويدافع عنها حتى لو كانت على خطأ، يراها على حق دوماً، ويرى الآخرين على باطل، مثل التعصب لجهة سياسية أو دينية أو لشخصية معينة، ومشاجرة الآخرين بسببها، أو التعصب لفريق رياضي ومخاصمة الأصدقاء عند مزاحهم أو انتقادهم للفريق، أو التعصب للمشاهير والألعاب وغيرها.. وهذا التعصب من السلوكيات الخاطئة التي يجب الابتعاد عنها؛ لأنها تقود الشخص إلى التقليد والإتباع الأعمى وتسبب العداوة والبغضاء بينه وبين الآخرين. أما من يتقبل آراء الآخرين، ويبتعد عن التعصب، ولا يدافع عن أشخاص أو جهات لا يعرفهم حق المعرفة، ولا يسيء لهم أيضاً، وهو شخص مسالم، مؤمن وخلوق، يحبه الجميع لأنه مرن معهم ويتقبل آراءهم، يهتم بنفسه وبعائلته وبأمور دينه، ولا يتدخل بما لا يعنيه.





شعر :حسين عطية السلطاني

رسوم : عباس راضي

حديقتي جميلة   كأنها خميلة

فيها زهورُ الزينة   تزهو بها المدينة

والوردُ ليلاً فتّح   بعطره وأصبح

والزهرُ حلوٌ فيها   وطيبهُ يُحييها

أنفاسه رقيقة   وبالشذى أنيقة

يحبهُ القلب الذي   قد اهتدى الحقيقة

فيها نرى الأماني   وأجمل المعاني




يوميات حسن
حسن في كوكب سالب
سيناريو و رسوم : علي رستم
بعد جولة جميلة لحسن على كوكب سالب ونقله معلومات مفيدة لهم يقرر حاكم كوكب سالب السفر معه لاستكشاف الكواكب بواسطة المركبة العملاقة المحدثة .
الى اللقاء ياكوكب سالب.
ززززززز
هل يمكن ان اطرح عليكم اقتراحات ايها الحاكم.
تفضل ياحسن.
لماذا لا يكون اسم كوكبكم موجباً وهو يدل على التفاؤل والعمل بدل سالب.
اسم جميل واقتراح مناسب ويشجع على النشاط والتعاون والعمل لكن يحتاج الى قبول الجميع.
صحيح انني الحاكم لكنني لا استطيع تغيير اسم كوكبي بدون موافقة الاغلبية فالقرار جماعي وسأطرحه الآن للتصويت عبر الموجات.
نجم وكويكب ارسلا الاشارة للجميع مع شرح معنى الاسم الجديد
حاضر سيدي الحاكم
مراسلون يرسلون الاشارات
الحاكم يقترح تغيير اسم الكوكب من سالب الى موجب وموجب يعني ترك السلبيات والعمل والتفاؤل والمضي للامام والايمان بالوصول الى الافضل.
سيتم التعميم على سكان الكوكب جميعا.


موافق
موافق
موافق
موافق
موافق
احسنت يا حسن يبدو
ان الجميع تفاعل مع التغيير.
شكرا لك ايها الحاكم.
خففوا السرعة
خففوا السرعة
لماذا خففتم السرعة ومتى
سنصل؟
نمر الآن بين شبِكة من الصخور المتناثرة
لم يبق شيء للوصول.
ذلك هو بلوتو.
يتبع



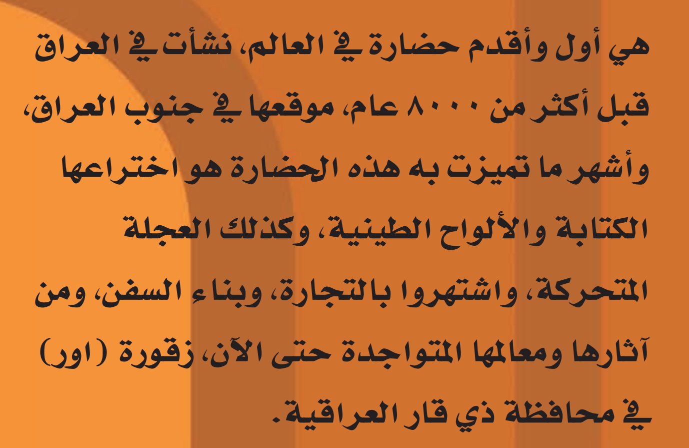
إعداد: علاء سعدون
رسوم: زاهد المرشدي

الحضارات العراقية القديمة



أهلاً بكم من جديد أصدقائي المحبين للمعرفة والاطلاع.. سنتحدث اليوم عن الحضارات التي تأسست في العراق قديماً، وكلمة الحضارات تعني مجتمعات منتظمة، فيها تطور وقوانين وفنون، واقتصاد وبناء عمراني، ويعتبر العراق من أقدم البلدان في العالم، وكان يسمى (بلاد ما بين النهرين، أو بلاد الرافدين)، تأسست فيه أقدم وأكبر الحضارات، منها: الحضارة السومرية، الحضارة الأكدية، الحضارة البابلية، الحضارة الآشورية.

الحضارة السومرية



هي أول وأقدم حضارة في العالم، نشأت في العراق قبل أكثر من ٨٠٠٠ عام، موقعها في جنوب العراق، وأشهر ما تميزت به هذه الحضارة هو اختراعها الكتابة والألواح الطينية، وكذلك العجلة المتحركة، واشتهروا بالتجارة، وبناء السفن، ومن آثارها ومعالمها المتواجدة حتى الآن، زقورة (اور) في محافظة ذي قار العراقية.



الحضارة الأكدية

وهي ثاني حضارة عراقية، وسميت أيضاً: الإمبراطورية الأكدية، أي أنها ذات قوة سياسية وعسكرية، نشأت في وسط وجنوب العراق قبل أكثر من ٤٠٠٠ عام، تعتبر أول إمبراطورية عرفها العالم، ابتكرت أساليب الإدارة، والمقاييس والأوزان، والتقويم السنوي، وازدهرت فيها الفنون وغيرها.





الحضارة البابلية

نشأت هذه الحضارة في وسط العراق (مدينة بابل حاليا) قبل أكثر من ٣٠٠٠ عام، أسسها الملك (حمورابي)، وهي حضارة عريقة، اشتهرت بالزراعة، والحرف والمهن، واهتمت بالفلك والرياضيات والطب، ومن أشهر معالمها جنائن بابل المعلقة، وشريعة حمورابي.

الحضارة الآشورية

قامت في مدينة آشور، شمال العراق (محافظة نينوى حاليا)، قبل أكثر من ٢٠٠٠ عام، وكانت عبارة عن مملكة وامبراطورية عسكرية، اشتهرت بالفن والهندسة، وبناء القصور الضخمة، واستخدام الألوان والزخارف، وصنع التماثيل، لاسيما تماثيل الثيران المجنحة.



مشاركات


زيد شكر
ملك حيدر
هبه الله رائد
حسين كرار
يوسف ميثم
حسن عبد المهدي
عباس سيف


يوسف جلال


حسين فرقان


حسين حازم


رفقة صادق


مصطفى علي


هدى صادق


سيف ذو الفقار



اكتب مجلة
الرياحين في
محرك البحث كوكل
لتشاهد كل ما هو
جديد .
الرياحين
Google
الوقاية
خير من العلاج